



www.sce.unimore.it

Scienze della Comunicazione
e dell'Economia

Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia
Dipartimento di scienze sociali, cognitive e quantitative
Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia
Corso di Linguaggi videomusicali - Laurea Magistrale in Comunicazione Pubblicitaria e Istituzionale
con il patrocinio di
Fondazione *I Teatri* di Reggio Emilia

Danza, neuroscienze, transmedialità
Giornata di studi con lezione-dimostrazione e workshop
25 maggio 2009

Reggio Emilia, Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia
Ex Caserma Zucchi, viale Allegri 9 - Aula 5b, primo piano

ore 10.15-12.30

Sarah Rubidge, Professor of Choreography and New Media
University of Chichester, UK

Practicing Arts using Understanding through the body

discussant: prof. **Anna Borghi**

(Università di Bologna e Istituto di Scienze e Tecnologie della Cognizione, CNR, Roma)

Ore 14.30-16.30 Workshop

chair: **Nicola Dusi** (Università di Modena e Reggio Emilia)

Anna Borghi (Università di Bologna)

Perspectives on embodied and grounded cognition

Cristina Righi (Università di Bologna)

Choreographic Sense and Transmedia Practices

Claudia Gianelli (Università di Bologna)

Neurotic semisciences? How to keep semiotics and neurosciences together without going schizoid

Adriano D'Aloia (Università Cattolica di Milano)

Neuroni schermo. Cinema, corporeità, empatia

Discussants: **Sarah Rubidge** (University of Chichester), **Federico Montanari** (Università di Bologna), **Alessandro Sarti** (Università di Bologna)

www.sce.unimore.it

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA

Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia
Viale A. Allegri, 9 - 42100 Reggio Emilia
Tel 0522 523204 - Fax 0522 523205

